

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ – ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1. Πείτε μας λίγα λόγια για το νέο γκράφιτι του σχολείου, πώς προέκυψε η ιδέα;

Εδώ και δύο χρόνια, γίνεται μια προσπάθεια στο σχολείο, ώστε να αναβαθμίσουμε τις υπάρχουσες υποδομές και να βελτιώσουμε το κτίριο, με εσωτερικές και εξωτερικές αισθητικές παρεμβάσεις. Έτσι, προήλθε και αυτή η ιδέα, που αφορά την εξωτερική αισθητική αναβάθμιση του σχολικού κτιρίου και του αύλειου χώρου. Μία ιδέα, που ως σύλλογος διδασκόντων πιστέψαμε και στηρίξαμε από την αρχή της σχολικής χρονιάς, ώστε να προσφέρουμε στους μικρούς μας μαθητές και μαθήτριες, έναν καλύτερο χώρο για να δημιουργούν, να μαθαίνουν και να παίζουν. Ο χώρος του σχολείου αποτελεί έναν χώρο συνάθροισης και κοινωνικοποίησης των παιδιών του χωριού, κατά τις ώρες λειτουργίας του σχολείου, του ΚΔΑΠ αλλά και γενικότερα όλων των άλλων ωρών και ημερών που «βρίσκονται» τα παιδιά εκεί για παιχνίδι ή διάφορες άλλες δραστηριότητες. Όλα αυτά αποτέλεσαν για εμάς τον κινητήριο άξονα, ώστε να «μεταμορφώσουμε» τον σχολικό μας χώρο και να τον κάνουμε πηγή έμπνευσης για τους μικρούς μας μαθητές/τριες. Φυσικά, χωρίς την αμέριστη συμπαράσταση αλλά και στήριξη από την ομάδα Crew Mitroulakis, που ανέλαβε την πραγμάτωση του γκράφιτι, δε θα τα είχαμε καταφέρει. Γνωρίζαμε για τα art project που αναλάμβανε η ομάδα, καθώς επίσης και παρόμοιες παρεμβάσεις που είχε κάνει σε άλλα σχολικά και μη κτίρια, σε όλο τον Έβρο. Έτσι, ήρθαμε σε επικοινωνία μαζί τους και εν τέλει καταφέραμε να υλοποιήσουμε τον στόχο μας.

2. Είναι δύσκολο να γίνονται τέτοια εγχειρήματα στο νησί;

Δε θα λέγαμε ότι είναι δύσκολο και ακατόρθωτο ένα τέτοιο εγχείρημα. Πιστεύουμε ότι αν υπάρχει η όρεξη, το μεράκι και το όραμα να αλλάξεις κάτι προς το καλύτερο, τα καταφέρνεις, υπό οποιαδήποτε συνθήκη. Πρώτον, πρέπει να υπάρχει η θέληση, αλλά και η συλλογική οργάνωση ώστε να καταφέρεις τέτοια ή παρόμοια εγχειρήματα σε μικρά παραμεθόρια, ακριτικά και δυσπρόσιτα νησιά. Επίσης, είναι απαραίτητη και η βοήθεια της τοπικής κοινωνίας αλλά και των δημοτικών αρχών του τόπου, αφού πρέπει να υπάρξει η συναίνεση και η στήριξή τους. Ο καθένας από την πλευρά του βοήθησε και πρόσφερε με τον δικό του τρόπο, είτε με υλικά είτε με χρήματα. Το ζήτημα είναι να υπάρξει η σπίθα που θα ανάψει τη φλόγα για να αλλάξει κάτι προς το καλύτερο. Αυτό είναι και το νόημα τέτοιων εγχειρημάτων, όχι μόνο για την καλλιτεχνική δημιουργία και καλαισθησία, αλλά και για την ψυχολογική τόνωση των παιδιών, των γονέων τους αλλά και της τοπικής κοινωνίας. Είναι ανάγκη να υπάρχουν τέτοια ερεθίσματα, ώστε να βελτιώσουμε και να εμπνεύσουμε τα παιδιά μας, τους αυριανούς πολίτες.

3. Πώς επηρέασε αυτή η προσπάθεια την ψυχολογία των μαθητών του σχολείου σας;

Όλη αυτή η προσπάθεια φυσικά και τόνωσε την ψυχολογία των μαθητών. Τους γέμισε με νέες, όμορφες εικόνες και χαρούμενα συναισθήματα, εκφράζοντας τον ενθουσιασμό τους σε κάθε στιγμή. Επίσης, εξέφρασαν τη χαρά τους για την αλλαγή του χώρου στον οποίο περνούν τις περισσότερες ώρες της ημέρας αλλά και τα θετικά τους συναισθήματα για το ότι θα βρίσκονται πλέον εκεί με παλιές και νέες παρέες. Τα παιδιά αντιλαμβάνονται όλες τις αλλαγές γύρω τους και εκφράζουν τη γνώμη τους μέσα από τις εκφράσεις του προσώπου τους αλλά και του χαρακτήρα τους. Μια τέτοια αλλαγή,

στον «δικό» τους αγαπημένο χώρο μπορεί να αποτελέσει το έναυσμα για ένα καλύτερο και πιο αισιόδοξο μέλλον για αυτά. Θα σταθώ σε δικά τους λόγια, κυρίως των μεγαλύτερων παιδιών, που φέτος θα αποφοιτήσουν από το σχολείο. «Κύριε, τώρα βρήκατε να τα κάνετε όλα αυτά, τώρα που εμείς φεύγουμε από το σχολείο;» Και η απάντηση ήταν η εξής: «Μα δε φεύγετε από το σχολείο, εδώ θα είστε κάθε μέρα, εδώ είναι ο χώρος σας, ο δικός σας χώρος, που μπορείτε να παίζετε, να δημιουργείτε και να συζητάτε τα απογεύματα ή όποτε εσείς το θελήσετε.» Αυτή νομίζω είναι και η μεγαλύτερη ανταμοιβή για εμάς, ως εκπαιδευτικοί, να κατορθώνουμε να αγγίζουμε την ψυχή των μικρών παιδιών και να «πλάθουμε όμορφους» ανθρώπους.

4. Υπάρχουν και άλλες ανάγκες στο σχολείο που θα θέλατε να επικοινωνήσετε;

Σίγουρα οι παρεμβάσεις δεν τελειώνουν εδώ. Συνέχεια μπορείς να φτιάχνεις κάτι για την καλύτερη λειτουργία του σχολείου αλλά και για την αισθητική του αναβάθμιση. Μία βασική ανάγκη είναι η αλλαγή της στέγης, αφού κάθε φορά που βρέχει δημιουργούνται προβλήματα, αν αναλογιστεί κανείς και ότι το κτίριο είναι περίπου εκατό χρόνων. Επίσης, θα μπορούσαν να γίνουν αλλαγές και παρεμβάσεις στα γήπεδα της αυλής, αυτό του μπάσκετ και του βόλλεϋ, με την τοποθέτηση τάπητα, διαγραμμίσεων, φιλέ κτλ, ώστε να γίνουν καλύτερα και αποδοτικότερα τόσο στα μαθήματα της Φυσικής Αγωγής και των διαλειμμάτων όσο και τις υπόλοιπες ώρες και μέρες της εβδομάδας, από τα παιδιά ή ακόμα και τους ενήλικες όλου του χωριού. Με μικρές αλλά τόσο σημαντικές παρεμβάσεις, μπορεί να γίνει ένας χώρος παιχνιδιού, άθλησης και κοινωνικοποίησης για όλη την τοπική κοινωνία.

Σας ευχαριστούμε πολύ!